



**UNIVERSITÀ POPOLARE DI SCIENZE UMANE ED OLISTICHE
SIDDHARTA**

Via Vito Manchisi, 20 – 70014 Conversano (BA)

L'Università Popolare di Scienze Umane ed Olistiche Siddharta (in sigla U.P.S.U.O.S.), si richiama ai precedenti storici, alle funzioni ed al ruolo propri delle Università Popolari Italiane, fra le quali prime per fondazione quelle di Firenze e di Napoli. L'U.P.S.U.O.S. è un Istituto di Psicofilosofie Orientali ed Occidentali che si occupa di Alta Formazione Professionale rivolta ad adulti e di Educazione Continua Professionale (ECP) per realizzare attività formative riconosciute idonee per l'ECP, individuando ed attribuendo direttamente i crediti indispensabili per l'aggiornamento continuo. In concreto, obiettivo primario è di favorire il progressivo sviluppo di conoscenze, abilità e competenze dei professionisti, promuovendo, stimolando e accertando opportunamente la loro progressiva acquisizione dei vari livelli di qualificazione ed il loro costante mantenimento delle attestazioni/validazioni ottenute, con un coerente, ampio ed uniforme sistema di obiettivi e crediti formativi. Fondata da psicologi, naturopati, counselor ed arteterapeuti è all'avanguardia nella formazione professionale integrata tra le millenarie discipline orientali e l'approccio scientifico occidentale. La formazione della U.P.S.U.O.S. si fonda sull'esperienza di docenti e professionisti specializzati ed appassionati di scienze umane, olistiche e filosofie orientali, e, in assenza di regolamentazione legislativa, è rivolta all'acquisizione di conoscenze e competenze di livello universitario indispensabili per lo svolgimento dell'attività professionale, legalmente praticabile, di consulenza al di fuori dell'ambito sanitario e in regola con la normativa vigente. L'U.P.S.U.O.S., in attesa di riconoscimento della professione, fornisce già ora una specifica competenza pratica ai fini dell'esercizio legale della professione, tramite la scuola di formazione triennale, i seminari ed i tirocini pratici con partecipazione attiva ed esercitazioni supervisionate, rivolti a gruppi di pochissimi allievi

selezionati. Scopo dell'U.P.S.U.O.S. è la formazione rivolta alla ricerca del bene, allo sviluppo delle qualità positive della persona che la aiutino nella ricerca della felicità. La formazione è infatti finalizzata alla consulenza in tema di qualità della vita, e non alla cura di disturbi e patologie.

SCUOLA DI ARTETERAPIA DELLA GESTALT

IL QUADRO NORMATIVO DALLA LEGGE 4/2013

La Scuola U.P.S.U.O.S. presenta i requisiti di conoscenza, abilità, e competenza previsti dalla **norma UNI 11592** su tutto il territorio nazionale per la **“Figura Professionale dell’Arteterapeuta”** in conformità della Legge nazionale n. 4 del 14/1/2013.

Cos'è l’Arteterapia?

L'arteterapia è una forma di terapia espressiva che utilizza il processo creativo dell'arte per migliorare e potenziare il benessere fisico, mentale ed emotivo di un individuo. Si basa sull'idea che il processo creativo utilizzato nell'espressione artistica può aiutare le persone a risolvere i conflitti e i problemi, sviluppare l'autoconsapevolezza, gestire i comportamenti e gli affetti, aumentare l'autostima e l'autorealizzazione, e raggiungere l'insight.

In un contesto di arteterapia, l'arteterapeuta aiuta l'individuo a esplorare le sue emozioni e i suoi pensieri attraverso il processo creativo. Questo può avvenire attraverso una varietà di media artistici, tra cui il disegno, la pittura, la scultura, la fotografia, il collage, l'argilla, il lavoro con i tessuti, e molti altri.

L'arteterapia può essere utilizzata in una varietà di contesti, tra cui ospedali, cliniche di riabilitazione, scuole, centri di consulenza, studi privati e comunità. Può essere utile per una vasta gamma di individui, tra cui bambini, adolescenti, adulti, anziani, gruppi, famiglie e coppie.

L'arteterapia può essere particolarmente utile per le persone che possono avere difficoltà ad esprimersi attraverso le parole, come i bambini o le persone con determinate

condizioni di salute mentale. Tuttavia, può essere un metodo di terapia efficace per chiunque, indipendentemente dalle loro abilità artistiche o dall'esperienza con l'arte.

L'Orientamento Gestaltico. Cos'è l'arteterapia della gestalt?

L'arteterapia gestaltica è una forma di terapia che combina i principi della psicoterapia Gestalt con l'uso dell'arte come mezzo di espressione e di scoperta di sé. La terapia Gestalt si concentra sull'esperienza immediata e sulla consapevolezza di sé nell'ambiente attuale. Questo approccio si basa sull'idea che gli individui hanno la capacità di comprendersi nel contesto delle loro relazioni e del loro ambiente, piuttosto che attraverso l'interpretazione del terapeuta.

Nell'arteterapia gestaltica, gli individui sono incoraggiati a usare l'arte per esprimere ciò che potrebbero avere difficoltà a verbalizzare o a comprendere. Il prodotto artistico può quindi essere utilizzato come un mezzo per esplorare sentimenti, emozioni e relazioni. Il processo di creazione artistica può aiutare gli individui a connettersi con le loro emozioni e a diventare più consapevoli di sé stessi e dei loro ambienti.

Un arteterapeuta che utilizza un approccio gestaltico potrebbe, ad esempio, invitare un individuo a creare un'opera d'arte che rappresenti una determinata situazione o un certo sentimento. In seguito, l'individuo e il terapeuta esplorerebbero insieme l'opera d'arte, concentrandosi su come l'individuo ha vissuto il processo di creazione e su ciò che l'opera d'arte può rivelare sulle sue esperienze attuali.

L'arteterapia gestaltica può essere particolarmente efficace per le persone che hanno difficoltà a esprimere i loro sentimenti verbalmente, o per quelle che stanno affrontando problemi come l'ansia, la depressione, il trauma o il lutto.

In cosa consiste la specializzazione in Arteterapia della Gestalt?

La specializzazione in Arteterapia della Gestalt è una forma di formazione professionale che prepara ad utilizzare sia l'arte come medium creativo che l'approccio Gestaltico nell'accompagnamento individuale e di gruppo. Questo percorso formativo richiede una

comprensione profonda sia della teoria e della pratica dell'arteterapia e della Gestalt, sia del ruolo dell'arte come mezzo di espressione e di esplorazione terapeutica.

Ecco alcuni dei principali componenti di questa specializzazione:

1. ****Studi sulla Gestalt:**** Forniremo una comprensione approfondita della teoria e della pratica della terapia Gestalt, incluso il suo focus sull'esperienza presente, sulla consapevolezza, sulla responsabilità personale e sulla crescita.
2. ****Studi sull'Arteterapia:**** Esploreremo il ruolo dell'arteterapia, comprese le diverse forme di espressione artistica (come il disegno, la pittura, la scultura, la danza, la musica, etc.) e come queste possono essere utilizzate per facilitare l'esplorazione e l'espressione emotiva.
3. ****Tecniche di Arteterapia Gestaltica:**** Combinazione dei principi della Gestalt con l'arteterapia, fornendo strumenti e tecniche per guidare i clienti nel processo di creazione artistica e nell'esplorazione dei loro lavori.
4. ****Pratica:**** La specializzazione includerà anche un'esperienza di pratica sotto la supervisione di un arteterapeuta esperto. Questo permette agli arteterapeuti in formazione di applicare le tecniche apprese in un contesto di arteterapia reale.
5. ****Supervisione e Riflessione Personale:**** Questi elementi sono cruciali per aiutare gli arteterapeuti in formazione a riflettere sul loro lavoro, a sviluppare la consapevolezza di sé e a migliorare le loro competenze.

FINALITA' ED OBIETTIVI DELLA SCUOLA

La scuola di Alta Formazione professionale in Arteterapia della Gestalt ha l'obiettivo di formare professionisti che utilizzano l'arteterapia della Gestalt come strumenti di aiuto e supporto nelle situazioni di disagio, di crescita personale e di benessere generale, focalizzandosi in particolare su ambiti non sanitari e non clinico-diagnostici.

Le principali finalità della scuola sono:

1. ****Formare professionisti competenti****: La scuola si propone di formare professionisti competenti nell'uso dell'arteterapia della Gestalt, fornendo una solida base teorica e pratica.
2. ****Fornire strumenti per l'intervento****: Il corso fornisce agli studenti gli strumenti necessari per intervenire in vari contesti, come scuole, organizzazioni non profit, centri di assistenza sociale, comunità e istituzioni culturali.
3. ****Valorizzare l'esperienza personale****: La scuola si impegna a valorizzare l'esperienza personale degli studenti come parte integrante del processo di apprendimento.
5. ****Promuovere la ricerca e lo sviluppo****: La scuola incoraggia la ricerca e lo sviluppo nell'ambito dell'arteterapia della Gestalt, contribuendo alla crescita del campo.
6. ****Stimolare l'empatia e l'ascolto****: Il corso mette grande enfasi sull'importanza dell'empatia e dell'ascolto nel lavoro arteterapeutico.
7. ****Incoraggiare l'apprendimento continuo****: La scuola incoraggia l'apprendimento continuo e la formazione professionale, per aiutare gli studenti a rimanere aggiornati su nuovi sviluppi e approcci nel campo dell'arteterapia della Gestalt.

L'obiettivo finale è formare arteterapeuti capaci di utilizzare l'arteterapia della Gestalt per aiutare le persone a raggiungere il benessere e la crescita personale in una varietà di contesti.

METODOLOGIA DIDATTICA

La metodologia didattica della Scuola di Alta Formazione professionale in Arteterapia della Gestalt è progettata per fornire agli studenti una solida comprensione teorica e pratica dell'arteterapia della Gestalt. Ecco alcune delle principali componenti della

metodologia didattica:

1. ****Lezioni Teoriche****: Queste lezioni forniscono agli studenti una solida base teorica in argomenti come la psicologia dell'arte, la storia dell'arte e della terapia, i principi e le tecniche della terapia della Gestalt e l'uso dell'arte come medium espressivo.
2. ****Laboratori****: Gli studenti avranno l'opportunità di partecipare a laboratori che approfondiscono vari aspetti dell'arteterapia della Gestalt. Questi includono esercitazioni pratiche, studi di caso e discussioni di gruppo.
3. ****Studio Indipendente****: Gli studenti saranno incoraggiati a completare studi indipendenti su argomenti di loro interesse. Questo potrebbe includere la lettura di libri e articoli scientifici, la realizzazione di progetti di ricerca o la preparazione di presentazioni.
4. ****Pratica Supervisionata****: Gli studenti avranno l'opportunità di fare esperienza pratica in un ambiente reale, sotto la supervisione di un arteterapeuta esperto. Questa componente è essenziale per permettere agli studenti di applicare le competenze teoriche e pratiche apprese nel corso.
6. ****Riflessione e Supervisione****: La riflessione personale e la supervisione saranno componenti chiave del corso. Gli studenti saranno incoraggiati a riflettere sulla propria esperienza, a ricevere feedback e a discutere delle loro esperienze con gli insegnanti e con i compagni di corso.
7. ****Valutazione****: La valutazione sarà basata su vari elementi, tra cui la partecipazione alle lezioni e ai laboratori, i progetti di studio indipendente, la pratica e la capacità di riflessione e autovalutazione.

Questa metodologia didattica è progettata per essere flessibile e adattabile alle esigenze individuali degli studenti, e per fornire un equilibrio tra teoria, pratica e riflessione personale.

DESTINATARI DEL CORSO

Possono accedere al corso: assistenti sociali, sociologi, educatori, insegnanti, medici, psicologi, operatori della riabilitazione, pedagogisti, laureati in Scienze della Formazione e della Comunicazione che intendano qualificare la propria professionalità nel campo della relazione di aiuto e in generale tutti coloro che siano interessati alle relazioni di aiuto e di sostegno alle persone e che siano in possesso di Diploma di Scuola Superiore o equipollente, rilasciato da Istituzione Scolastica Italiana o Straniera. Il Candidato dovrà presentare domanda di ammissione corredata da curriculum professionale e sostenere un colloquio di valutazione di 30 minuti circa con un didatta dell' UPSUOS.

PIANO DI STUDI

- ❖ Modelli applicativi
- ❖ Introduzione alle arti terapie: storia, metodi e pratiche dell'arte terapia Psicologia dell'arte e storia delle arti terapie
- ❖ Storia e teorie dell'arte
- ❖ Psicoanalisi nell'arte
- ❖ Metodologia della progettazione degli interventi
- ❖ La mediazione artistica nella relazione d'aiuto
- ❖ Costruzione del setting arteterapeutico
- ❖ Metodi dell'immagine come narrazione autobiografica
- ❖ I linguaggi performativi nella relazione d'aiuto
- ❖ Performance
- ❖ Teatroterapia
- ❖ Body Painting
- ❖ Il video e la fotografia nella relazione d'aiuto
- ❖ L'espressione e la modulazione delle emozioni
- ❖ Contesti di intervento
- ❖ L'intervento nella disabilità e nella riabilitazione
- ❖ L'intervento nelle scuole e nei contesti socio-educativi
- ❖ L'intervento nell'integrazione sociale e multiculturale
- ❖ L'intervento nel disagio sociale
- ❖ L'intervento nelle istituzioni

- ❖ Metodologie per la valutazione dell'efficacia degli interventi Psicologia dell'arte
- ❖ Modelli teorico-metodologici dell'arteterapia
- ❖ Metodologia dell'arteterapia a indirizzo visivo e performativo Laboratori applicativi ed esperienziali
- ❖ Elementi di discipline antropologiche, psicologiche e neurofisiologiche

SUPERVISIONI

Dalla seconda metà del primo anno è obbligatorio accompagnare alla formazione professionale almeno 5 ore di supervisione per ogni singolo anno.

TIROCINIO

Le attività di tirocinio consistono nell'assegnazione di un progetto da realizzare e seguire e saranno svolte in varie modalità sia all'esterno che all'interno della Scuola, per consentire all'allievo di confrontare la specificità del proprio modello di formazione con la domanda articolata dell'utenza e di acquisire esperienza di interventi in arteterapia della Gestalt.

TEST DI VERIFICA

Un esame scritto da 30 domande a risposta multipla per ogni modulo. In caso di insufficienza sarà programmato un orale integrativo

ESAME FINALE E TESI

Al termine del percorso formativo triennale l'allievo curerà con la supervisione di un docente con funzione di relatore, una tesi conclusiva. E' previsto un esame finale, composto da una interrogazione orale e dalla discussione della tesi che avverrà nel mese di giugno dell'ultimo anno di fronte alla commissione con corpo docenti. Oltre alla discussione della tesi, l'allievo discuterà la relazione sul tirocinio svolto. Il superamento dell'esame permette il conseguimento della qualifica ed il rilascio del Diploma di Arteterapia della Gestalt che consente l'iscrizione al Registro Nazionale dell'U.P.S.U.O.S. e la richiesta di iscrizione ad un ente di categoria liberamente scelto dall'allievo.

I numeri della formazione

Il corso ha una durata complessiva di tre anni per un monte ore totale di 1200 ore, prevede l'applicazione da parte dell'allievo di un valore medio di 400 ore/anno, così distribuite:

80 ore di formazione annuale live

80 ore su piattaforma

90 ore di attività redazionali

150 ore di pratica individuale, lavori di gruppo, produzione materiale video.

Le attività su piattaforma sono articolate in attività di studio di teoria forniti dalla scuola con dispense, video e test, la pratica professionale concerne laboratori e tirocinio, le attività redazionali consistono nella formulazione di elaborati e tesi finale.

Il metodo

In maniera originale rispetto ai tradizionali percorsi, il modello formativo della U.P.S.U.O.S. prevede incontri live con il docente di riferimento, studio personale e molta attività pratica: gli argomenti teorici sono alternati a laboratori interattivi, attività didattico esperienziali, sensibilizzazione e formazione per la crescita personale, professionale e scientifica, gruppi di progettazione operativa e supervisione finalizzati alla pratica operativa.

TITOLO RILASCIATO

Il titolo rilasciato, al termine del percorso triennale di formazione nel protocollo U.P.S.U.O.S. e dopo la discussione della tesi finale, è:

ATTESTATO DI DIPLOMA IN ARTETERAPIA DELLA GESTALT da 1200 ore.

Il diploma finale rilasciato dall'U.P.S.U.O.S. è valido per la certificazione delle professioni ai sensi della legge 4/2013. Tutti i diplomati della U.P.S.U.O.S. hanno diritto all'iscrizione nel registro professionale pubblico del sito ufficiale dell'U.P.S.U.O.S. come disposto dalla legge 4/2013.

COSTI | **TRIENNIO**

Costo riservato agli allievi che si associano per intero percorso: €3300

Modalità di pagamento: €300,00 all'iscrizione (Compreso nel totale) + Pagamento rateale in varie modalità senza nessun tasso di interesse

Varie OPZIONI: **22 rate da €100,00** + €2 Tasse da versare. | **12 rate da €184** + €2 Tasse da versare

CALENDARIO

1 INCONTRO AL MESE: Un giorno al mese

I ANNO DA OTTOBRE A LUGLIO

II ANNO DA SETTEMBRE A GIUGNO

III ANNO DA SETTEMBRE A GIUGNO